

# Chapter 1: Introduction

**Adagio** ♩=50

Sw *p*      Gt *sfz tutti*

5

1:1

**Allegro** ♩=120

Gt *mf*

5

11 1:3 **meno mosso** ♩=100

Sw      Gt

5

19 1:5

5

26

Gt *ff* plenum

*maestoso*

1:6

3 3 3

34

Sw *p* celeste

Gt diap

1:7

1:8 Sw +diap 4

1:9

Sw - diap4

47

Gt soft trumpet

Gt

Sw

Sw

Sw celeste

1:10

1:11

57

Sw

Sw plenum

Gt

Ped *ff* 32,16,8,4,2

1:12

1:13

4 65 1:14

Gt plenum Sw plenum

1:15

Gt 8,1<sup>3/5</sup> 1:16

Sw 8,8 + zimbelstern - zimbelstern

74 1:17

Sw Gt

+ 16

mf 8,8

1:18

84 **Andante** ♩=80

Sw celeste

Gt +8,4,4

1:19

Gt Sw

chant

90 1:20

Gt

+ zimbelstern Sw

- zimbelstern

+32,16